

Imagens piratas

Leitura | Ler | Comunicar | 1.º ciclo | Artes visuais | Português | Ensino não presencial |
Ilustração | Oralidade | Partilha de opiniões

PROPOSTA DE TRABALHO ARTICULADO: BIBLIOTECA ESCOLAR – SALA DE AULA



OBJETIVOS

- Estimular a imaginação e construção do conhecimento.
- (Re)conhecer traços gráficos característicos de um ilustrador.
- Sensibilizar para diferentes tipos de ilustração.

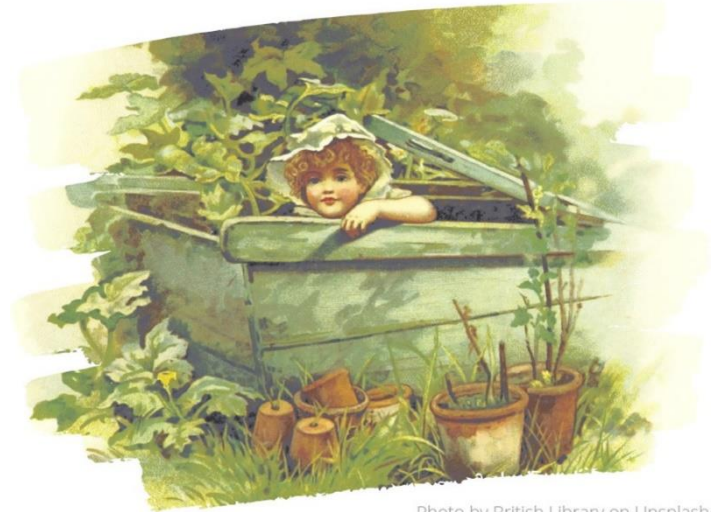


Photo by British Library on Unsplash



DESENVOLVIMENTO

Reconhecimento de semelhanças e diferenças na linguagem visual de diferentes ilustradores, através da observação/ leitura de diversas ilustrações.

- Seleção de diferentes ilustrações (de vários livros de um mesmo ilustrador e de outros não relacionados).
- Disposição das várias ilustrações num mural físico ou digital.
- Leitura (texto e imagem) de um dos livros do ilustrador selecionado.
- Em grande grupo, os alunos:
 - Selecionam, de entre o conjunto de ilustrações disponibilizadas, as que foram realizadas pelo ilustrador escolhido
 - Debatem sobre as razões das escolhas.
- Os professores identificam as respostas corretas e apresentam os títulos das obras a que pertencem.

Trabalho posterior:

- Os alunos replicam algumas das ilustrações da forma mais fiel possível, usando ferramentas digitais ou analógicas.
- A partir dos títulos das obras, os alunos escrevem um texto e ilustram-no, de acordo com as características identificadas.



APRENDIZAGENS ACBE

Conhecimentos/ Capacidades:

3. Constrói sentidos a partir de leituras em vários formatos (áudio, escrito, vídeo, multimédia).

4. Expressa oralmente ideias recorrendo a vocabulário adequado e sequências discursivas apropriadas.

Atitudes e valores

3. Participa na troca e debate de ideias.

4. Manifesta espírito crítico.

5. Respeita diferentes opiniões.



RECURSOS

- Imagens de diferentes ilustradores.
- Ferramenta digital para criação de um mural:
<https://www.rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=murais>



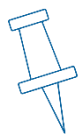
ARTICULAÇÃO CURRICULAR POSSÍVEL

1.º Ciclo

Educação Artística - Artes Visuais

Português

<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>



OBSERVAÇÕES

Esta atividade pode ser desenvolvida em autonomia pelo docente curricular ou em trabalho colaborativo com o(a) professor(a) bibliotecário(a) e pode igualmente ser implementada presencialmente ou a-distância (usando a ferramenta de videoconferência adotada pela escola ou outra <https://www.rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=videoconfer%C3%Aancia>

Atividade adaptada a partir de: *Roteiro para o uso da biblioteca escolar*, disponível em: https://www.rbe.mec.pt/np4/file/601/roteiro_be.pdf